

## תלמודו בידו

### דף ס עמוד ב

**א** | בהוה אמינא, במה נחלקו ר' יהודה ור' נחמיה באלו עבודות מעכבות את העבודות הבאות אחריהן ?

**ב** | למסקנה, במה נחלקו ר' יהודה ור' נחמיה ?

**ג** | האם שפיכת שירי דם הפר והשעיר על יסוד המזבח מעכבת את הכפרה ?

**ד** | חפן הכהן הגדול מלא חפניו קטורת קודם שחיטת הפר, מה דינו ?

**ה** | שחט את השעיר קודם מתן דם הפר בקודש הקדשים, מה דינו ?

**א** | "והיתה זאת לכם לחוקת עולם אחת בשנה", חוקה מלמדת שסדר העבודות מעכב. לר' נחמיה, חוקה נאמרה על כל העבודות (ובגדי לבן) הנעשות פעם אחת בשנה. לר' יהודה, נאמרה על עבודות הנעשות במקום שמתכפרים בו פעם אחת בשנה. וקשה, וכי כתוב "מקום" בפסוק, ומניין להגביל לעבודות שבקודש הקדשים.

**ב** | ר' יהודה: "אחת בשנה" מלמד ש"חוקה" נאמרה רק על עבודה הנעשית בבגדי לבן. ו"זאת" ממעט עבודות הנעשות בבגדי לבן מחוץ לקודש הקדשים.

ר' נחמיה: "זאת" מלמד ששפיכת שירי דם הפר והשעיר על יסוד המזבח אינה מעכבת את העבודה שאחריה, אף שנעשית בבגדי לבן. וקשה, והרי לר' נחמיה שפיכת שיריים מעכבת ולכן המקריבם בחוץ חייב.

**ג** | ר' עקיבא: אינה מעכבת. "וְכִלָּה מִפְּפֹרֶת אֶת הַקֹּדֶשׁ", אם כיפֵר עיקר המתנות, פְּלֵה. ר' יהודה: מחלוקת אמוראים. יש שדורש שרק אם כִּילָה את כָּל מתנות הדם, כיפר.

**ד** | החפינה פסולה, אף לדעת ר' יהודה. וצריך לחזור ולחפון לאחר שחיטת הפר. כי עבודה שבעזרה לצורך עבודה הנעשית בקודש הקדשים, נחשבת עבודת פנים. - נשפך דם הפר באמצע המתנות שבפנים, חוזר ומקטיר קטורת אחר שחיטת פר השני.

**ה** | שחיטת השעיר פסולה. כיון שעבודה הנעשית בחוץ שהוקדמה לעבודת פנים, פסולה.